



Мультимедийная литература – новая форма совместного творчества

МЕСТО: Хаэн

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ВИДЕО: 1'44''

СОДЕРЖАНИЕ: Группа хаэнских писателей – создатели сайта masquescuentos.com. Здесь они экспериментируют с новыми формами литературного творчества, основанными на безграничных возможностях, которые дают нам новые технологии. Первый проект заключается в преобразовании рассказа, победившего на литературном конкурсе, в интерактивный текст с использованием мультимедиа-технологий. Базовый текст может обогащаться и дополняться читателями по примеру постов в социальных сетях. Писатели надеются, что эксперименты с мультимедийным языком привлекут новых читателей.

ВИДЕО:

ГОЛОСА:

«Февраль, полседьмого утра, над Асуаном встает солнце.»

«Я человек нелюдимый или, во всяком случае, произвожу такое впечатление.»

«Строки, которые плыли по небу и которые были видны только ей.»

Это отрывки из рассказов, принявших участие в первом конкурсе сайта masquescuentos.com. Проект был создан в Хаэне и в нем участвуют писатели из 14 стран. Их цель – найти новый литературный язык, приспособленный к возможностям мобильных устройств – планшетов и смартфонов.

Хуан-де-Диос Вальверде
MASQUECUENTOS.COM

«Не существует специфического языка для этих устройств и на masquescuentos.com мы поставили перед собой задачу создать этот язык.»

Жюри, состоящее из пользователей интернета, выбрало лучший рассказ и теперь созван новый конкурс, участники которого должны обогатить и дополнить текст, пользуясь безграничными возможностями глобальной сети.

Хуан-де-Диос Вальверде
MASQUECUENTOS.COM

«В планшете или смартфоне у вас будет рассказ, который вы сможете прочесть в буквальном смысле, то есть прочесть текст. Но там будут происходить разные вещи, будут появляться визуальные и звуковые элементы.»

Висенте Барба
ПИСАТЕЛЬ

«Для тех, кто, как мы, пишет, но не публикует свои работы, потому что, возможно, им трудно сделать этот шаг, masquescuentos.com стал прекрасной возможностью внести свой маленький вклад.»



Такой эксперимент совместного творчества возможен благодаря моментальности, которую дают цифровые устройства.

Педро Молинос
ИЗДАТЕЛЬ

«Это коллаборативная культура, работа в команде. Интересная задача! Может получиться что-то сложное, может вообще ничего не получиться, но любое творчество прекрасно, особенно совместное.»

За первый год своего существования сайт набрал 8 тысяч последователей и 50 тысяч посетителей. Литературный язык, основанный на возможностях новых технологий, постепенно набирает сторонников.

Если Вы хотите получить более подробную информацию или задать вопрос, обращайтесь по телефону 647 310 157 или по электронной почте info@historiasdeluz.es