



Экскурсии с опорой на слуховое и осязательное восприятие для незрячих и слабовидящих

МЕСТО: Гранада

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ВИДЕО: 1'40''

СОДЕРЖАНИЕ: Искусство принадлежит всем. Так считают создатели гранадской некоммерческой ассоциации «Калейдоскоп», которые организуют и проводят экскурсии для людей с различными видами инвалидности. Посредством аудио-описания и опираясь на специально подготовленные материалы, они знакомят с экспозициями выставок и музеев людей с нарушениями зрения.

ВИДЕО:

ГОЛОС

«Он состоит из сотен кусочков ткани, которые складываются в различные геометрические формы.»

Казалось бы, экскурсовод ведет обычную экскурсию. Но это не совсем так. Эта группа состоит из инвалидов по зрению, которые посещают Альгамбру, а именно выставку, посвященную графам де Тендилья во дворце Карла V. Организует экскурсию гранадская некоммерческая ассоциация «Калейдоскоп».

Олалья Луке НКА «КАЛЕЙДОСКОП»

«Пусть мир станет еще более всеобъемлющим и открытым для всех через искусство. В принципе, мы пока работаем с инвалидами по зрению, но все больше мы подходим к этой идее искусства для всех.»

Голос Олальи – основная опора для экскурсантов. Но экскурсовод имеет в своем распоряжении и другие материалы, специально подготовленные к каждой выставке, для каждого музея.

Олалья Луке НКА «КАЛЕЙДОСКОП»

«Если человек лишен зрения, чем можно компенсировать его отсутствие? Например, адаптированными доступными объяснениями. У нас есть также тактильные диаграммы. Мы выбрали некоторые детали картины, которые можно потрогать. Очень важно также аудио-описание произведения.»

ПОСЕТИТЕЛИ

«Рельефные схемы, которые дают представление о расположении всех элементов.»

«Мне впервые объясняют все это. Я в искусстве мало чего понимаю, поэтому нахожусь под впечатлением.»

Главная цель – предоставить слепым и слабовидящим возможность получить эмоциональное и когнитивное впечатление от произведения искусства.

Если Вы хотите получить более подробную информацию или задать вопрос, обращайтесь по телефону 647 310 157 или по электронной почте info@historiasdeluz.es