



## **Театральный кружок: интеграция детей разных национальностей**

**МЕСТО:** Эль-Эхидо (Альмерия)

**ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ВИДЕО:** 1'47''

**СОДЕРЖАНИЕ:** В театральном кружке средней школы им.Франсиско Монтойи в альмерийском городе Эль-Эхидо собрались юные актеры самых разных национальностей. Работа над разучиванием пьес и импровизациями означает нечто большее, чем просто овладение актерским мастерством, она стала эффективным способом интеграции детей-иностранцев в обществе сверстников.

**ВИДЕО:**

**ГОЛОС:** «Трудно все дается вдали от родной страны, от семьи, от дома.»

Этот школьный театральный кружок особенный – он один из немногих в Испании, где собрались актеры самых разных национальностей. Ребята учатся в средней школе им.Франсиско Монтойи в городе Эль-Эхидо. Театр стал для них действенным способом интеграции.

**Эстела Агилера**  
**СЦЕНАРИСТ**

*«Мы стараемся, чтобы ребята установили контакт между собой, независимо от того, какой у них характер и откуда они – из другой страны или из той же самой.»*

Очень помогают репетиции кружка. Благодаря театру Осману удалось преодолеть заикание и страх публичных выступлений.

**Осман Азбир**  
**ШКОЛЬНИК**

*«Я в кружке уже четыре года и театр мне очень помог интегрироваться, познакомиться с новыми людьми, найти друзей.»*

Без поддержки товарищей Сухайле, покинувшей родное Марокко, было бы труднее адаптироваться в чужой стране.

**Сухайла Эд-Дардар**  
**ШКОЛЬНИЦА**

*«Когда я приехала из Марокко, то у меня не возникло никаких проблем, потому что у меня были прекрасные отношения с товарищами. Они очень помогли мне и сейчас помогают учиться.»*

Учителя тоже замечают положительные сдвиги, как в овладении языком у ребят-иностранцев, так и в отношениях между одноклассниками.

**Кармело Агилера**  
**РЕЖИССЕР**

*«На переменах они всегда вместе, ищут друг друга, делятся своими переживаниями. У них уже компания друзей.»*

Каждую неделю ребята с нетерпением ждут, когда настанет время идти на репетицию.



**Нухайла Бади  
ШКОЛЬНИЦА**

*«Я хожу сюда, потому что мне нравится и, к тому же, здесь мне легче  
познакомиться с другими людьми, поскольку я немного застенчива.»*

Без сомнений, эти школьники сумеют правильно сыграть свою самую главную роль – ту, которую они исполняют в пьесе своей жизни.

Если Вы хотите получить более подробную информацию или задать вопрос, обращайтесь по телефону 647 310 157 или по электронной почте [info@historiasdeluz.es](mailto:info@historiasdeluz.es)