



Открытая дверь в мир. « Etnosur» - фестиваль, непохожий на другие

МЕСТО: Алькала-ла-Реаль (Хаэн)

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ВИДЕО: 02'06''

СОДЕРЖАНИЕ: «Etnosur» отмечает свое 20-летие. За эти годы он стал одним из самых популярных фестивалей в Испании, но не потерял своей сущности. По-прежнему это место встречи разных культур, где музыка является одним из элементов смеси, включающей самые разные культурные проявления от литературы до кулинарии и цирка. Более 40 тысяч зрителей со всех концов Европы собираются в Алькала-ла-Реаль, в провинции Хаэн, для участия в одном из самых популярных фестивалей Испании.

ВИДЕО:

В течение 20 лет «Etnosur» является одним из самых популярных бесплатных фестивалей Испании. Он состоялся впервые летом 1996 года в городе Алькала-ла-Реаль. С самого начала музыка является лишь одним из элементов целого спектра мероприятий.

Педро Мельгисо
ДИРЕКТОР "ETNOSUR"

«Мы с самого начала решили, что это будет более интерактивный фестиваль, предлагающий большее количество художественных дисциплин и в котором музыка занимала бы важное место, но не была бы единственной и абсолютной осью фестиваля, включающего гораздо большее число разнообразных мероприятий.»

Эта смесь музыки, цирка, литературы, кулинарии превращает фестиваль в особенное пространство, необычное как для участников, так и для зрителей.

Дани Гарвин
«KRIPTOLITES»

«Он не похож на привычный мейнстрим в музыкальных фестивалях, задуманных для широкой публики. Этот гораздо более уютный и, я бы сказал, разносторонний.»

«Etnosur» в среднем посещает около 40 тысяч зрителей из разных уголков мира. Эта цифра вдвое превышает население хаэнского городка, в котором проводится фестиваль.

Педро Мельгисо
ДИРЕКТОР "ETNOSUR"

«Мы провели небольшое исследование и обнаружили, что люди приезжают из других стран Европы специально на «Etnosur». Есть, конечно, и те, кто приезжает провести лето на пляже и заезжает в Алькала. Но это, действительно, международный фестиваль.»

Каждый год фестиваль запускает в действие механизм, состоящий из почти 200 человек, ответственных за организацию одновременных мероприятий на разных сценах.

Педро Мельгисо
ДИРЕКТОР "ETNOSUR"

«Мы - необычная фирма. Мы делаем этот фестиваль из любви к искусству, а не из-за денег.»



**Мариу Гарридо
АДМИНИСТРАТОР»ETNOSUR”**

«Особенно приятно отношение людей, которые с нами связываются по телефону, по электронной почте, в соцсетях и благодарят нас за то, что Etnosur существует и продолжает работать.»

Хуан Кармона, «Чоколата», Хью Маскела, дервиши «Каира», «Ла Фура делс Баус» и Марлуги Миранда, курсы танцев и цирковые представления – и того более 250 спектаклей прошли на сценах фестиваля.

Если Вы хотите получить более подробную информацию или задать вопрос, обращайтесь по телефону 647 310 157 или по электронной почте info@historiasdeluz.es